

**MENGEMBANGKAN KETRAMPILAN DESAIN GRAFIS UNTUK Mendukung
PRODUKTIVITAS DI ERA 5.0***Developing Graphic Design Skills To Support Productivity In The 5.0 Era*

Vikky Aprelia Windarni^{1*}
Surya Tri Atmaja
Ramadhani¹
Fiyas Mahananing Puri¹
Dewi Annisa Istiqomah¹
Amirudin Khoirul Huda¹
Anggit Ferdita Nugraha¹

¹Universitas Amikom Yogyakarta,
Yogyakarta, DIY

*email: vikkyaprelia@amikom.ac.id

Abstrak

Desain grafis merupakan seni rupa yang sering di jumpai dalam berbagai aktivitas baik di jalan atau ruang publik. Desain grafis dapat digunakan untuk berbagai keperluan, seperti membuat pamflet, poster, brosur, dan media promosi lainnya. Sebagai salah satu organisasi ekstrakurikuler, Himpunan Mahasiswa Program Studi (HMPS) Tadris Bahasa Inggris (TBI) Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) Salatiga sering mengadakan event yang harus di publikasi secara visual dengan desain grafis, namun minimnya pengetahuan tentang desain grafis pada anggota HPMS TBI masih terbatas hanya pada divisi Medkominfo saja, sehingga perlu dilakukan Pelatihan Desain Grafis (PGD) menggunakan aplikasi canva kepada keseluruhan anggota. Tujuan dalam kegiatan ini adalah agar pengurus memiliki keterampilan desain grafis sehingga dapat membuat dokumentasi acara yang lebih menarik dan berkualitas. Metode yang digunakan dalam program pengabdian masyarakat ini dibagi menjadi 4 tahap, mulai dari analisis permasalahan mitra dilakukan dengan observasi dan wawancara yang dilakukan dengan cara datang langsung ke lokasi dengan ketua organisasi HMPS TBI UIN Salatiga, pembuatan modul pelatihan, penyampaian materi dan praktik langsung, dan evaluasi kegiatan menggunakan kuisioner. Hasil program ini berhasil meningkatkan keterampilan desain grafis para peserta, khususnya anggota HMPS TBI. Anggota HMPS TBI sekarang dapat memberikan kontribusi yang lebih signifikan dalam kegiatan dokumentasi dan promosi di lingkungan kampus dan komunitas sekitarnya, Mereka mampu menciptakan materi promosi yang lebih profesional.

Kata Kunci:

Desain Grafis
Produktivitas
Canva
UIN Salatiga
HMPS TBI

Keywords:

Graphic Design
Productivity
Canva
UIN Salatiga
HMPS TBI

Abstract

Graphic design is a fine art often encountered in various activities on the street and in public spaces. Graphic design can be used for various purposes, such as making pamphlets, posters, brochures and other promotional media. As an extracurricular organization, the English Tadris Study Program Student Association (HMPS) Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, State Islamic University (UIN) Salatiga often holds events that must be published visually with graphic design. However, there needs to be more knowledge about graphic design. HPMS TBI members are still limited to the Medkominfo division only, so it is necessary to provide Graphic Design Training (PGD) using the Canva application to all members. The aim of this activity is for administrators to have graphic design skills so they can create more exciting and high-quality event documentation. The method used in this community service program is divided into four stages, starting from analyzing partner problems by observing and interviewing by coming directly to the location with the head of the HMPS TBI UIN Salatiga organization, creating training modules, delivering material and direct practice, and evaluate activities using questionnaires. The results of this program succeeded in improving the graphic design skills of the participants, especially members of HMPS TBI. HMPS TBI members can now significantly contribute more to documentation and promotional activities on campus and in the surrounding community. They can create more professional promotional materials.



© year The Authors. Published by **Penerbit Forind**. This is Open Access article under the CC-BY-SA License (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>). Link: <https://jurnal.forindpress.com/index.php/jamas>

Submit: 22-10-2023

Accepted: 27-10-2023

Published: 30-10-2023

PENDAHULUAN

Universitas Islam Negeri (UIN) Salatiga merupakan salah satu kampus yang terletak di Kota Salatiga, Jawa Tengah, Indonesia. UIN Salatiga awalnya bernama Institut Agama Islam Negeri (IAIN Salatiga) dan UIN Salatiga memiliki 3 area kampus yang terletak di lokasi yang berbeda-beda. UIN Salatiga memiliki enam

Fakultas, seperti Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam, Fakultas Ushuluddin Adab dan Humaniora, Fakultas Dakwah, Fakultas Syariah dan Program Pascasarjana (UIN Salatiga 2022). Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan memiliki 11 Jurusan salah satunya adalah Jurusan Tadris Bahasa Inggris. Fakultas ini memiliki sebuah organisasi himpunan

yang mewadahi mahasiswa dalam kegiatan ekstra kulikuler dengan nama Himpunan Mahasiswa Program Studi (HMPS) Tadris Bahasa Inggris (TBI). Tabel 1 merupakan profil singkat tentang HMPS TBI.

Tabel 1. Profil HMPS TBI UIN Salatiga

| | |
|----------------------|--|
| Identitas Organisasi | : Himpunan Mahasiswa Program Studi (HMPS) Tadris Bahasa Inggris (TBI) UIN Satiga |
| Alamat | : Jl. Lkr. Sel. Salatiga No.Km. 2, Pulutan, Kec. Sidorejo, Kota Salatiga, Jawa Tengah 50716 (Gedung Ahmad Dahlan Lantai 2) |
| Nama Ketua | : AfifahHasna Syifa |
| Instagram | : Hmps.tbi |

Desain grafis adalah seni rupa yang sering kita jumpai dalam berbagai aktivitas baik di jalan atau ruang publik. Desain grafis dapat digunakan untuk berbagai keperluan, seperti membuat pamflet, poster, brosur, dan media promosi lainnya. Desain grafis seringkali ditampilkan dalam bentuk iklan pada papan billboard, poster, spanduk maupun lainnya. Desain grafis mencakup beberapa karya, diantaranya adalah logo untuk kebutuhan motion graphic, corporate identity, iklan dan informasi ataupun lainnya. Peran utama desain grafis adalah sebagai bentuk elemen estetika, alat komunikasi, dan identitas pengguna (Migotuwio 2020). Terdapat banyak software yang dapat digunakan untuk mendukung dalam pembuatan desain grafis, seperti CorelDraw, Photoshop, Inkscape, Adobe InDesign, Canva, dan sebagainya. Terdapat beberapa jurnal pengabdian masyarakat yang terkait dengan pembuatan desain grafis dengan memanfaatkan beberapa software yang telah disebutkan, seperti pengabdian masyarakat yang berjudul Pelatihan Desain Grafis Menggunakan Photoshop pada Siswa SMAN 3 Gorontalo Utara (Rohandi et al. 2023), Pelatihan Desain Grafis Coreldraw Meningkatkan Kreativitas Karang Taruna Pemuda Mandiri Kelurahan Rejomulyo (Pritandhari and Wibawa 2021) dan PKM Pelatihan Desain Grafis Vektor

bagi Mahasiswa Universitas Narul Jadid Probolinggo (Purnomo et al. 2021).

Canva adalah sebuah tools untuk desain grafis yang berguna untuk mendesain kartu ucapan, poster, brosur, infografis maupun presentasi (Umam 2023). Canva memiliki berbagai template dan fitur yang dapat digunakan untuk membuat desain grafis yang profesional. Aplikasi ini dapat diakses secara gratis, online dan harus terhubung dengan browser seperti Google Chrome, Firefox dan Mozilla. Selain itu Canva juga dapat diakses melalui HP atau dilakukan download terlebih dahulu pada play store. Sebelum menggunakan aplikasi canva, pengguna dianjurkan untuk melakukan registrasi terlebih dahulu. Terdapat banyak pelatihan dan pengabdian masyarakat yang membahas terkait pemanfaatan aplikasi canva, seperti pelatihan atau pengabdian masyarakat yang berjudul Efektivitas Penggunaan Aplikasi CANVA Sebagai Media Pembelajaran IPA MI/SD (Wulandari and Mudinillah 2022), Pelatihan dan Pemanfaatan Aplikasi Canva untuk Desain Grafis Produk Kewirausahaan Pada SMA YPPK Yohanes XXIII Merauke (Arianti, Oktariani, and Situmorang 2023), Desain Poster Menarik Memanfaatkan Canva (Simbolon et al. 2022), dan Media Pembelajaran Audio Visual Berbasis Aplikasi Canva (Rahmatullah, Inanna, and Ampa 2020).

Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan pada ketua HMPS TBI dapat diambil kesimpulan bahwa permasalahan yang sedang dihadapi pada organisasi HMPS TBI saat ini adalah:

1. Minimnya pengetahuan tentang desain grafis.
2. Mata kuliah desain grafis pada Jurusan Tadris Bahasa Inggris merupakan mata kuliah pilihan.
3. Hanya yang bekerja pada Divisi Medkominfo yang paham terkait dengan desain grafis.

Oleh karena itu perlu dilakukan Pelatihan Desain Grafis (PGD) menggunakan aplikasi canva dengan harapan apabila kedepannya diadakan acara-acara event, HMPS TBI dapat menjadi seksi dokumentasi tidak hanya dari divisi Medkominfo saja. Seksi dokumentasi bertanggung

jawab untuk membuat dokumentasi acara-acara HMPS TBI. Dengan memiliki keterampilan desain grafis, pengurus seksi dokumentasi dapat membuat dokumentasi acara yang lebih menarik dan berkualitas. Tujuan dari PGD untuk HMPS TBI adalah melatih skill pengurus internal dalam pembuatan pamflet menggunakan aplikasi canva dengan cara pengenalan elemen-elemen yang terdapat pada aplikasi canva dan dilanjutkan dengan pembuatan pamflet. Dengan memiliki keterampilan desain grafis, pengurus seksi dokumentasi dapat membuat dokumentasi acara yang lebih menarik dan informatif. Hal ini dapat meningkatkan minat masyarakat untuk mengikuti acara-acara HMPS TBI. Oleh karena itu, pelatihan desain grafis menggunakan aplikasi Canva sangat penting untuk dilakukan oleh HMPS TBI. Pelatihan ini dapat meningkatkan keterampilan desain grafis pengurus HMPS TBI dan membantu mereka untuk menjadi seksi dokumentasi yang lebih profesional.

METODE PELAKSANAAN

Alat Dan Bahan

Secara umum, pelaksanaan Pelatihan Desain Grafis (PGD) menggunakan peralatan untuk presentasi, dan peralatan untuk praktek untuk membuat sebuah desain grafis, yang meliputi:

1. Laptop/Mobile Devices

Merupakan perangkat yang digunakan oleh pemateri maupun peserta pelatihan. Perangkat Mobile Device dapat berupa tablet, maupun handphone yang memungkinkan peserta pelatihan agar dapat mempraktekkan materi pelatihan sekaligus mempraktekkan materi pelatihan dalam membuat desain grafis.

2. LCD Proyektor

Merupakan perangkat yang diperlukan oleh pemateri untuk menampilkan materi agar dapat dilihat oleh peserta pelatihan.

3. Aplikasi Canva

Menjadi aplikasi yang digunakan dalam pelatihan desain grafis. Aplikasi ini dapat diakses secara gratis dan online melalui Laptop maupun Mobile Devices.

Metode Kegiatan

Kegiatan PkM terkait dengan Pengembangan Keterampilan Desain Grafis untuk Mendukung Produktivitas di Era 5.0 dengan Mitra dari HMPS TBI UIN Salatiga secara umum dilakukan dalam empat (4) tahapan pelaksanaan.

1. Analisis Permasalahan Mitra

Pada tahapan Analisis Permasalahan Mitra, kegiatan yang dilakukan adalah melakukan observasi dan wawancara kepada mitra. Proses observasi dilakukan secara langsung ke lokasi mitra yang terletak di Jl. Lingkar Selatan Salatiga No.Km.2 Pulutan. Wawancara untuk memahami kebutuhan mitra dilakukan bersama dengan ketua HMPS TBI UIN Salatiga yakni Afifah Hasna Syifa, dengan kesimpulan permasalahan yang dihadapi adalah kurangnya pengetahuan tentang desain grafis pada anggota yang tergabung selain di divisi Medkominfo. Kemampuan desain grafis hanya dimiliki oleh anggota yang bekerja pada divisi Medkominfo saja. Sehingga harapan dari organisasi HMPS TBI UIN Salatiga ini adalah apabila dilakukan pengenalan dan pelatihan desain grafis diharapkan kedepannya jika terdapat event HMPS TBI yang menjadi seksi dokumentasi tidak hanya dari divisi Medkominfo saja.

2. Pembuatan Modul Pelatihan

Pada tahapan ini dilakukan pembuatan modul pelatihan yang berguna untuk memudahkan saat proses pelatihan. Modul pelatihan berisi tentang manfaat canva, fitur-fitur gratis canva, dan cara menggunakan aplikasi canva.

3. Pelaksanaan Pelatihan

Setelah dilakukan analisis permasalahan pada mitra dan pembuatan modul pelatihan, tahapan selanjutnya

adalah pelaksanaan pelatihan. Pelaksanaan pelatihan mencakup penyampaian materi dan praktik langsung terkait dengan penggunaan aplikasi canva dalam rangka untuk membuat desain grafis.

Pelatihan ini dilaksanakan pada tanggal 19 Maret 2023 di Aula Masjid Darul Ama Salatiga yang terletak di Jl. Tentara Pelajar No.2, Mangunsari, Kec. Sidomukti, Kota Salatiga. Pelatihan dilakukan dalam satu sesi yang dimulai dari pukul 08.00 WIB – selesai, serta diikuti oleh total 22 peserta yang secara keseluruhan tergabung dalam organisasi HMPS TBI UIN Salatiga dan tim pengabdian masyarakat.

4. Evaluasi Kegiatan Pelatihan

Setelah kegiatan pelatihan dilaksanakan, maka tahapan yang terakhir perlu dilakukan adalah mengevaluasi hasil dari kegiatan pelatihan. Terdapat 4 poin aspek penilaian yang menjadi evaluasi dalam kegiatan pelatihan yang dilaksanakan, yakni kesesuaian materi pelatihan, kemudahan dalam penyampaian materi, kebermanfaatan pelatihan, dan peningkatan ketrampilan. Proses evaluasi kegiatan pelatihan dilakukan dengan cara membagikan kuesioner yang berisikan beberapa pertanyaan kepada peserta pelatihan. Setiap pertanyaan pada kuesioner memiliki skor dengan nilai skala 1-5 yang mengacu pada skala likert dengan keterangan sebagaimana pada Tabel II.

Tabel II. Skala Likert

| Skor | Keterangan |
|------|-------------------|
| 5 | Sangat Baik |
| 4 | Baik |
| 3 | Cukup |
| 2 | Tidak Baik |
| 1 | Sangat Tidak Baik |

Skala Likert adalah sebuah skala yang biasanya digunakan untuk pengukuran sikap, pendapat maupun persepsi seseorang atau kelompok terhadap suatu hal atau kejadian (Rahayu and Shafina 2022). Adapun rumus dari Skala Likert sebagai berikut (Pranatawijaya et al. 2019):

$$S = T \times P_n$$

Dimana,

S = Skor Skala Likert,

T = Total Jumlah Responden,

Pn = Pilihan Angka Skor Likert.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Pelaksanaan kegiatan pelatihan desain grafis dengan mitra HMPS TBI UIN Salatiga telah berlangsung dalam waktu 1 hari yang dimulai pada pukul 08.00 WIB sampai dengan selesai. Secara keseluruhan, kegiatan pelatihan desain grafis ini dihadiri oleh total 22 peserta yang terdiri dari anggota HMPS TBI yang merupakan mahasiswa program studi Tadris Bahasa Inggris yang saat ini berada pada semester 2 dan semester 4, dan tim pengabdian Masyarakat yang berasal dari Universitas Amikom Yogyakarta, sebagaimana ditunjukkan pada Gambar I.

Gambar I. Peserta Pelatihan Desain Grafis



Pelatihan diawali dengan penyampaian materi tentang pengenalan berbagai fitur Canva yang tersedia, seperti template, font, gambar, dan elemen desain lainnya. Setelah itu dilakukan praktik langsung penggunaan Canva untuk pembuatan pamflet. Hal pertama yang harus dilakukan oleh peserta adalah membuat akun terlebih dahulu. Kemudian peserta belajar bagaimana memanfaatkan fitur-fitur tersebut untuk membuat desain pamflet yang menarik. Peserta belajar bagaimana

membuat layout pamflet yang efektif, termasuk penempatan teks dan gambar yang tepat dan membuat desain pamflet yang menarik dan efektif menggunakan Canva. Selain itu, peserta juga belajar bagaimana memilih warna dan jenis font yang cocok untuk pamflet tersebut dan belajar bagaimana menyimpan dan berbagi desain pamflet yang telah dibuat. Pelaksanaan pelatihan pembuatan pamflet menggunakan aplikasi Canva yang terlihat seperti pada Gambar II.

Gambar II. Praktek Pembuatan Pamflet menggunakan Aplikasi Canva



Setelah selesai dengan praktek untuk pembuatan Pamflet, dan pelatihan selesai dilakukan, maka tim pengabdian Masyarakat kemudian membagikan link questionnaire yang harus diisi oleh peserta pelatihan sebagai evaluasi bagi tim pengabdian dalam pelaksanaan kegiatan yang dilakukan. dari pengisian questionnaire yang dilakukan, diperoleh hasil yang ditinjau dari 4 poin aspek penilaian dimana pada aspek kesesuaian materi, pada aspek Kesesuaian Materi, diperoleh nilai sebesar 68% responden merasa sangat setuju apabila materi yang disampaikan sesuai dengan kebutuhan yang diharapkan, sisanya 32% menjawab Setuju. kemudian pada aspek Kemudahan materi, sebesar 72% responden menyatakan bahwa materi yang diberikan sangat baik dan mudah dipahami. serupa dengan aspek kemudahan materi, pada aspek kebermanfaatan 64% responden memilih jawaban sangat setuju bahwa pelatihan ini membawa kebermanfaatan, dan terakhir, pada aspek

yang dievaluasi terkait dengan peningkatan keterampilan, 76% responden sangat setuju bahwa pelatihan ini meningkatkan keterampilan mereka terutama dalam pembuatan desain grafis yang akan mendukung peran kerja mereka dalam HMPS TBI UIN Salatiga.

RENCANA TINDAK LANJUT

Dalam tahap akhir program Pengabdian Masyarakat, dilakukan evaluasi secara menyeluruh dari Hasil Pelatihan yaitu:

1. Hasil: Melakukan evaluasi hasil pelatihan untuk menilai sejauh mana peserta telah memahami dan mengimplementasikan keterampilan desain grafis.
2. Pelatihan Lanjutan: Merencanakan pelatihan lanjutan yang lebih mendalam berdasarkan hasil evaluasi, mencakup topik-topik desain grafis yang lebih canggih.
3. Praktik dan Proyek: Memberikan kesempatan kepada peserta untuk mempraktikkan keterampilan desain grafis mereka melalui proyek-proyek nyata.
4. Pembentukan Tim Desain Grafis: Membentuk tim desain grafis di dalam HMPS TBI yang bertanggung jawab untuk mendesain materi promosi dan dokumentasi.
5. Kolaborasi dengan Proyek Lain: Mendorong kerja sama dengan proyek-proyek lain di kampus atau di luar kampus untuk memberikan pengalaman praktis.
6. Penyediaan Sumber Daya Tambahan: Menyediakan akses ke sumber daya tambahan seperti tutorial online dan buku panduan desain grafis.
7. Pameran Hasil Karya: Merencanakan pameran hasil karya desain grafis peserta untuk memotivasi mereka dan mempromosikan HMPS TBI.
8. Membangun Jaringan: Fasilitasi pertemuan dengan para profesional desain grafis untuk membangun hubungan dalam industri.

9. Monitor dan Evaluasi Berkala: Melakukan evaluasi berkala terhadap kemajuan peserta selama beberapa bulan pertama setelah pelatihan.

Dengan rencana tindak lanjut ini, diharapkan anggota HMPS TBI UIN Salatiga akan terus meningkatkan keterampilan desain grafis mereka dan dapat mengaplikasikannya dalam berbagai proyek serta membangun jaringan yang bermanfaat dalam bidang desain grafis.

KESIMPULAN

Dalam pengabdian masyarakat ini, telah terlihat betapa pentingnya peningkatan keterampilan terhadap peserta, Kegiatan pelatihan berhasil meningkatkan keterampilan desain grafis para peserta, khususnya anggota HMPS TBI. Mereka sekarang memiliki pengetahuan dasar tentang desain grafis, penggunaan aplikasi Canva, dan kemampuan dalam menciptakan materi promosi yang menarik. Peserta kini memiliki pemahaman yang lebih baik tentang teknologi informasi dan komunikasi (TIK) dalam desain grafis, yang merupakan aset berharga dalam dunia yang semakin terdigitalisasi.

Melalui pelatihan ini, anggota HMPS TBI sekarang dapat memberikan kontribusi yang lebih signifikan dalam kegiatan dokumentasi dan promosi di lingkungan kampus dan komunitas sekitarnya, Mereka mampu menciptakan materi promosi yang lebih profesional serta mampu meningkatkan kerjasama antara HMPS TBI dan pihak pengabdian masyarakat serta sukses dalam mencapai tujuan pendidikan dan pemberdayaan. Ini adalah contoh positif tentang bagaimana kolaborasi antara organisasi mahasiswa dan universitas dapat memberikan manfaat konkret bagi masyarakat.

Hasil kegiatan ini menunjukkan pentingnya melanjutkan pelatihan dan dukungan dalam pengembangan keterampilan desain grafis. Langkah-langkah tindak lanjut, termasuk pelatihan lanjutan, praktik, dan proyek

kolaboratif, sangat diperlukan untuk memastikan pengembangan berkelanjutan keterampilan peserta. Namun perlu diperhatikan juga untuk terus menyediakan sumber daya tambahan dan akses kepada peserta, seperti tutorial online dan buku panduan desain grafis, agar mereka dapat terus belajar dan berkembang dalam bidang ini.

Dengan demikian, pelatihan desain grafis menggunakan Canva telah memberikan manfaat yang signifikan kepada peserta, dan kerjasama antara HMPS TBI dan pihak pengabdian masyarakat telah membantu dalam memberikan kontribusi positif pada masyarakat dan perkembangan keterampilan desain grafis. Langkah-langkah tindak lanjut akan menjadi kunci untuk menjaga pertumbuhan dan pengembangan peserta di masa depan.

UCAPAN TERIMA KASIH

Kami ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Himpunan Mahasiswa Program Studi (HMPS) Tadris Bahasa Inggris (TBI) Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Salatiga atas kerjasama yang luar biasa dalam pelaksanaan kegiatan pengabdian masyarakat yang baru saja selesai. Kerjasama ini telah membawa dampak positif yang besar pada komunitas dan memberikan manfaat yang berkelanjutan.

Tanpa kontribusi dan komitmen kuat dari HMPS TBI, pelatihan desain grafis menggunakan Canva mungkin tidak akan berjalan dengan sukses. Keterampilan dan pengetahuan yang telah diberikan kepada peserta pelatihan akan menjadi aset berharga dalam perjalanan pendidikan dan karier mereka di masa depan.

Kerjasama ini adalah contoh yang baik tentang bagaimana kolaborasi antara universitas dan organisasi mahasiswa dapat memberikan manfaat nyata bagi masyarakat dan membantu dalam pengembangan kemampuan dan keterampilan anggota HMPS TBI.

Semangat, dedikasi, dan kerja keras yang telah diberikan selama pelaksanaan kegiatan ini sangat dihargai.

Kami berharap bahwa kerjasama ini akan terus berkembang dan menciptakan peluang untuk berkontribusi lebih lanjut pada masyarakat dan pengembangan kemampuan desain grafis di kalangan mahasiswa. Terima kasih sekali lagi atas dukungan dan kerjasama Anda yang luar biasa.

REFERENSI

- Arianti, Juli, Mutiya Oktariani, and Prima Lestari Situmorang. 2023. "Pelatihan Dan Pemanfaatan Canva Untuk Desain Grafis Produk Kewirausahaan Pada SMA YPPK Yoanes XXIII Merauke." *Jurnal Inovasi Pengabdian Dan Pemberdayaan Masyarakat* 3:435–40.
- Migotuwio, Namuri. 2020. *Desain Grafis Kemarin, Kini, Dan Nanti. Cetakan II. Semarang: Alinea Media Dipantara.*
- Pranatawijaya, Viktor Handrianus, Widiatry Widiatry, Ressa Priskila, and Putu Bagus Adidyana Anugrah Putra. 2019. "Penerapan Skala Likert Dan Skala Dikotomi Pada Kuesioner Online." *Jurnal Sains Dan Informatika* 5(2):128–37. doi: 10.34128/jsi.v5i2.185.
- Pritandhari, Meyta, and Fajri Arif Wibawa. 2021. "Pelatihan Desain Grafis Coreldraw Meningkatkan Kreativitas Karang Taruna Pemuda Mandiri Kelurahan Rejomulyo." *SINAR SANG SURYA: Jurnal Pusat Pengabdian Kepada Masyarakat* 5(1):33. doi: 10.24127/sss.v5i1.1480.
- Purnomo, Eko, Abdul Hafid, A. Dimas Alil Mafacir, Abdullah Abdullah, Abdullah Abdullah, Muhammad Miftahul Ulum, Abdul Wafi, Abdul Hak Mutawakil, and Rifqi Alfian Zuhri. 2021. "PKM Pelatihan Desain Grafis Berbasis Vektor Bagi Mahasiswa Universitas Nurul Jadid Probolinggo." *GUYUB: Journal of Community Engagement* 2(3):509–28. doi: 10.33650/guyub.v2i3.2552.
- Rahayu, Woro Isti, and Mauliddhia Restu Shafina. 2022. "Aplikasi Analisis Kelayakan Sistem Untuk Pengukuran Usability Dengan Menerapkan Metode Use Questionnaire." *Jurnal Teknik Informatika* 14(3):2022.
- Rahmatullah, Inanna, and Andi Tenri Ampa. 2020. "Media Pembelajaran Audio Visual Berbasis Aplikasi Canva." *Jurnal Pendidikan Ekonomi Undiksha* 12.
- Rohandi, Manda, Nurlaila Husain, Arip Mulyanto, and Mukhlisulfatih Latief. 2023. "Pelatihan Desain Grafis Menggunakan Photoshop Pada Siswa SMAN 3 Gorontalo Utara." 2(2):13–17.
- Simbolon, Ratna Wati, Sariadin Siallagan, Erni Dewi Munte, and Berlin Barus. 2022. "Desain Poster Menarik Memanfaatkan Canva." *BERNAS: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* 3:448–56.
- UIN Salatiga. 2022. "Universitas Negeri Islam (UIN) Salatiga." Universitas Negeri Islam (UIN) Salatiga. Retrieved October 13, 2023 (<https://www.uinsalatiga.ac.id/>).
- Umam, Moh. Khairul. 2023. *Mahir Menggunakan Canva Bagi Pemula.* edited by M. Hidayat and Miskadi. Lombok Tengah, NTB: Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia.
- Wulandari, Tri, and Adam Mudinillah. 2022. "Efektivitas Penggunaan Aplikasi CANVA Sebagai Media Pembelajaran IPA MI/SD." *Jurnal Riset Madrasah Ibtidaiyah (JURMIA)* 2:102–18.